淡路夢舞台「よさこいフェスティバル２０１７」参加申込書

受付番号　　2017－

平成 ２９ 年　　　月　　　　　日

淡路夢舞台よさこいフェスティバル事務局　御中

チーム名

代表者氏名

担当者氏名

　　　　　　　　　　　　　　〃 連絡先 ( ) -

　　　　　　　　　　　　　　〃メールアドレス @

　 　〃 住所（資料送付先）　　〒

■チームについて

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ふりがな |  | |
| チーム名 |  | |
| 登録部門 | 一般部門　　・　　大学生部門　　　　＊いずれかに○をお願いします | |
| 送迎バス | 希望する ＊送迎時間は事務局で調整し決定します　　　　希望しない | |
| 参加予定人数 | 人 （ 男　　　　　　人・ 女　　　　　　　人） | |
| 小学生以下　　　　　　　　　　人 | 中学生　　　　　　　　　　　　　人 |
| 高校生　　　　　　　　　　　　　人 | 大学生　　　　　　　　　　　　　人 |
| 社会人　　　　　　　　　　　　　人 | |

■チーム紹介文（MC用アンケート）　※ 当日のMCによるアナウンスに使用 ※

≪野外劇場≫

|  |  |
| --- | --- |
| チーム自慢 | （チームのおもしろ情報やメンバーの特徴など） |
|  |
|  |
| 演舞の特徴 | ①曲の特徴 |
|  |
|  |
| ②衣裳の特徴 |
|  |
|  |
| ③振付の特徴 |
|  |
|  |

■音源・機材について

|  |  |
| --- | --- |
| 音源の種類 | （　MD　　CD　）　　該当項目に○をつけてください。 |
| 曲名 |  |
| 曲の長さ | 分　　　　　　　　　　　　　　　秒 |
| マイク必要本数 | 本 |
| 特記事項・質問 |  |
|  |

≪楕円フォーラム≫ 野外劇場と演目を変える場合は、下記にもご記入ください。

|  |  |
| --- | --- |
| 演舞の特徴 | ①曲の特徴 |
|  |
|  |
| ②衣裳の特徴 |
|  |
|  |
| ③振付の特徴 |
|  |
|  |

■音源・機材について

|  |  |
| --- | --- |
| 音源の種類 | （　MD　　CD　）　　該当項目に○をつけてください。 |
| 曲名 |  |
| 曲の長さ | 分　　　　　　　　　　　　　　　秒 |
| マイク必要本数 | 本 |
| 特記事項・質問 |  |
|  |